



# Wo bist Du Mensch, wo bist Du?

Zum Motto des 32. Evangelischen Kirchentag, Bremen

Text: Linda Deiß, Dirk Bongartz - Musik: Dirk Bongartz  
 ©bei den Autoren (November 2008)  
[www.dirk-bongartz.de](http://www.dirk-bongartz.de)

Chord progression: G, G/E, F, C<sup>2</sup>/G, Am<sup>7</sup>, Dm<sup>7</sup>, G<sup>4</sup>

Wo bist du Mensch, wo bist du? Dein Ruf geht in die Welt. Wo

Chord progression: G, G/E, F, C<sup>2</sup>/G, Am<sup>7</sup>, Dm<sup>7</sup>, G<sup>4</sup>, C

bist du Mensch wo bist du? Bin ich's auf den du zählst?\_ Wo

## Wo bist Du Mensch, wo bist Du - 2

⑨ F G/F Em Am<sup>7</sup> F G C B $\flat$ /C

1. Füh-le ich mich viel-leicht ge - stört von Dei-nem Ruf?.. Ich hab 'grad an-d're Din-ge im Kopf!

⑰ F G/F Em Am<sup>7</sup> F G

Ha-be ich Angst, weil DU mei-nen Na-men rufst?. Wa - rum, rufst du ge-ra-de mich?

⑳ F G/F Em Am<sup>7</sup> F G G B $\flat$ /C

2. Du rufst mich Herr, - und ich will dei-nen Ruf auch hörn.. Mein Le-ben ist in Dei-ner Hand..

㉓ F G/F Em Am<sup>7</sup> F G

DU bist bei mir und DU glaubst auch fest an mich.. Doch wa - rum, rufst du ge-ra-de mich?

㉖ F G/F Em Am<sup>7</sup> F G G B $\flat$ /C

3. Es gab so man-che Tat, die war nicht recht vor dir!.. Doch DU vergibst, gibst ei-ne neue Chance..

㉙ F G/F Em Am<sup>7</sup> F G

Ich fal-le, stolp-re und ver - sa-ge im-mer neu.. Und jetzt, rufst du ge-ra-de mich?

⑵⑦ Am E/G $\sharp$  G D/F $\sharp$

4. Und will ich mich vor DIR ver - ste-cken, ha - be Angst vor Dei-nem Ruf, dann

⑶⑰ F Em<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> Em<sup>7</sup> F G

stehst Du ganz dicht ne - ben mir. Un - er - kannt, denn du zählst auf mich!..