

# Dein Segen Herr

den Patres und Brüdern der Abtei Kornelimünster:  
Friedhelm, Oliver, Albert, Matthias, Egilhard, Georg, Antonius, David

Text & Musik: Dirk Bongartz  
©beim Autor (Juni 2008)  
www.dirk-bongartz.de

Vor- und Zwischenspiel nach letzten Ref.

F C/E Es<sup>9</sup> B/D Bm<sup>7</sup>/Des F/C B/C

④ F C/E Dm<sup>7</sup> C/E F C/E Es<sup>9</sup> B

Dein Se-ge-n Herr, am Mor-gen Stär-kung Dein Se-ge-n Herr, am Tag Be-glei-tung sei. Dein  
Dein Se-ge-n Herr, Stär - kung ist. Dein Se-ge-n Herr, Be - glei - tung sei. Dein

⑧ Gm<sup>7</sup> Am<sup>7</sup> B B/C F C<sup>2</sup> Gm<sup>7</sup> B/C F

Se - ge-n Herr, am A-bend-Ru-he bringt. Sei du bei uns, halt ü - ber uns die Hand.  
Se - ge-n Herr, Ru - he bringt. Sei bei uns, halt ü - ber uns die Hand.

Als Abendsegen 1. und 3. Strophe tauschen!

⑫ B F Gm C

1. Die Welt aus ihr - em Schlaf er - wacht, der Mor - gen - tau liegt ü - ber'm Land. Ein  
2. Das Tag - werk will voll - en - det sein, gabst Stär - ke, Kraft für die - sen Tag. Wir  
3. Ver - gan - gen ist des Ta - ges - licht, Nacht hat sich aus - ge - brei - - tet. Nun

⑭ Am Dm Gm<sup>7</sup> Am<sup>7</sup> B B/C

neu-er Tag den du uns schenkst, mein Morgen-gen - lob da - rin er - klingst. Dein  
soll-en Se-ge-n je-dem sein, der Frie - de kommt aus dei - ner Hand.  
ru - fe wir jetzt im Ge - bet, dein Se - ge-n Herr den Schlaf be - glei - tet.